



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE  
"PASCHINI-LINUSSIO"

Via Ampezzo, 18 - 33028 TOLMEZZO (UD) - C.F. 93021690305  
Tel. 0433 2078 - Fax n. 0433 41219  
e-mail: [udis019009@istruzione.it](mailto:udis019009@istruzione.it); [udis019009@pec.istruzione.it](mailto:udis019009@pec.istruzione.it)  
Codice Univoco Ufficio: UFQADU

**PROGRAMMA SVOLTO**

MOD. DISCIPLINA

ANNO SCOLASTICO  
2017 / 2018

INDIRIZZO	AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
CLASSE	2 AFM
SEZIONE	A
DISCIPLINA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DOCENTE	ANTONELLA PELLEGRINO

**LIBRI DI TESTO:**

G. Duci, S. Di Rosa, *Grammatica pratica e scrittura*, Petrini, Novara, 2014

A. Manzoni, *I Promessi Sposi*, Pearson Paravia Bruno Mondadori, 2003

B. Panebianco, a. Varani, S. Frigato, *Caro immaginar*, Poesia e Teatro, Zanichelli, Bologna, 2015

Appunti e schemi della docente

**GRAMMATICA**

- Consolidamento del sistema verbale
- Consolidamento degli elementi più importanti della sintassi della frase semplice
- Soggetto
- Predicato verbale e Predicato nominale
- Verbi copulativi e complemento predicativo del soggetto
- Il complemento oggetto
- Il complemento predicativo dell'oggetto
- Il complemento di termine
- Il complemento di specificazione
- Il complemento d'agente e di causa efficiente
- Il complemento di tempo
- Il complemento di luogo
- Il complemento di causa
- Il complemento di mezzo
- Il complemento di compagnia
- Sintassi del periodo
- La frase complessa o periodo e la proposizione principale
- La proposizione coordinata
- La proposizione subordinata
- La proposizione incidentale
- Le principali proposizioni subordinate
- La proposizione oggettiva
- La proposizione soggettiva
- La proposizione dichiarativa
- La proposizione interrogativa indiretta
- La proposizione relativa
- La proposizione temporale
- La proposizione causale
- La proposizione finale
- La proposizione condizionale e il periodo ipotetico
- La proposizione concessiva

**LETTURA E ANALISI DE "I PROMESSI SPOSI"**

- Introduzione alla lettura dell'opera
- Lettura e analisi dei seguenti capitoli:



MOD. DISCIPLINA

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE  
"PASCHINI-LINUSSIO"

Via Ampezzo, 18 - 33028 TOLMEZZO (UD) - C.F. 93021690305  
Tel. 0433 2078 - Fax n. 0433 41219  
e-mail: [udis019009@istruzione.it](mailto:udis019009@istruzione.it); [udis019009@pec.istruzione.it](mailto:udis019009@pec.istruzione.it)  
Codice Univoco Ufficio: UFQADU

ANNO SCOLASTICO  
2017 / 2018

Cap. I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X XI, XII, XIII in sintesi, XIV, XV, XVI -XVII in sintesi, XVIII, XIX, XX, XXI, XXII in sintesi

POESIA

- La struttura del testo poetico: confronto prosa/poesia
- Le caratteristiche della poesia
- L'io lirico e l'interlocutore
- Fusione e scissione delle sillabe
- Gli accenti ritmici e l'ictus
- Gli effetti ritmici
- Le rime e il metro
- Versi sciolti e versi liberi
- Il metro i diversi tipi di strofe
- Le diverse figure retoriche:
- Le figure di suono: allitterazione, la paronomasia, l' onomatopee
- Le figure retoriche di significato. Similitudine, metafora sinestesia e metonimia, l'iperbole, l'ossimoro, la litote
- Le figure d'ordine: l'anastrofe, l'anafora
- Poesia e temi: l'amore
- Jacques Prévert, I ragazzi che si amano
- Giosuè Carducci, Pianto antico
- Analisi di alcuni testi di canzoni

Tipologia testuali:

Testo descrittivo

Testo espositivo

Testo argomentativo

Tolmezzo, 12/06/2018

Gli studenti

Luca Di Sant

Virginia Nalde

Il docente

Leone